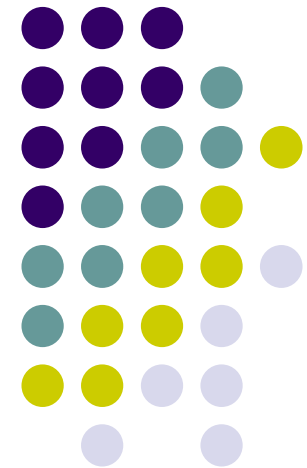


Mobilita sbírek v Evropě 21. století

principy, standardy, trendy





MOBILITA SBÍREK

*jedna z priorit Sdělení o
Evropské agendě pro kulturu
v globalizujícím se světě 2007*

4 pracovní skupiny pracující na principu

„Open method of coordination“



- kultura a vzdělávání
- mobilita umělců a dalších profesionálních pracovníků v kultuře
- potenciál kulturního průmyslu, tvůrčí a muzejní práce
- **mobilita sbírek**

Pracovní skupina pro mobilitu sbírek 2008-2010



- odborníci z 25 zemí
- 5 podskupin – 5 provázaných témat
 - státní záruka a sdílená odpovědnost
 - imunita proti zabavení
 - dlouhodobé zápůjčky
 - prevence krádeže a nezákonného obchodu
 - mobilita odborných pracovníků
- červen 2010 – Závěrečná zpráva a doporučení Výboru pro otázky kultury týkající se zlepšení podmínek pro podporu mobility sbírek
 - anglická verze www.lending-for-europe.eu
 - Český překlad v rámci Manuálu bezpečnosti sbírek – bude dostupný na webových stránkách Metodického centra Národní galerie v Praze

Pracovní skupina pro zkoumání způsobů a prostředků k usnadnění procesů půjčování a zapůjčování 2011-2012



- důraz na praktické otázky
- 4 podskupiny – 4 provázaná témata
 - státní záruky a principy sdílené odpovědnosti
 - oceňování
 - transport
 - odhad rizik

Projekt Collections Mobility 2.0. Lending for Europe 21st Century



- webové stránky www.lending-for-europe.eu
- v rámci projektu seminář Antverpy prosinec 2010 a Budapešť únor 2011