

DOTAZNÍK K ČINNOSTI MC MVU



www.survio.com

Základní údaje

	Název výzkumu	DOTAZNÍK K ČINNOSTI MC MVU
	Autor	MagdalenaJ
	Jazyk dotazníku	 Čeština
	Veřejná adresa dotazníku	http://www.survio.com/survey/d/M7R1B6N9D4N4D1B0I
	První odpověď	21. 12. 2015
	Poslední odpověď	21. 12. 2015
	Doba trvání	1 dnů

Statistika respondentů

35

Počet návštěv

27

Počet dokončených

0

Počet nedokončených

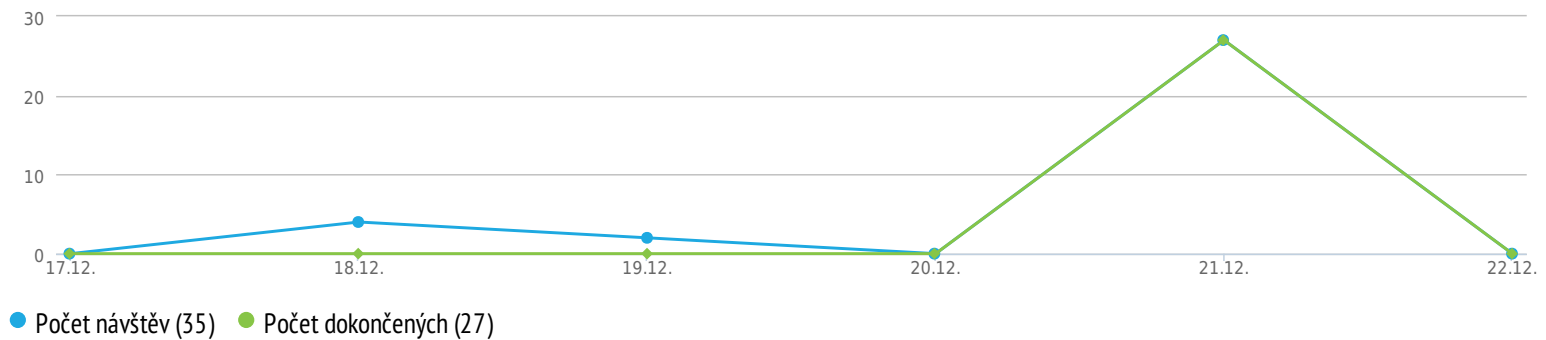
6

Pouze zobrazení

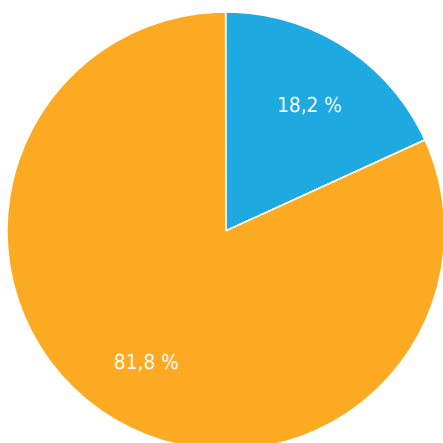
77,1 %

Celková úspěšnost vyplnění dotazníku

Historie návštěv (21. 12. 2015 - 21. 12. 2015)

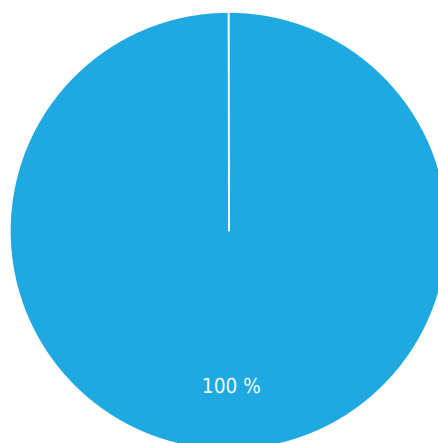


Celkem návštěv



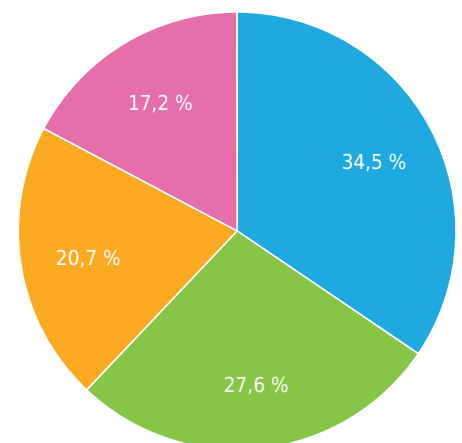
- Pouze zobrazeno (18,2 %)
- Nedokončeno (0 %)
- Dokončeno (81,8 %)

Zdroje návštěv



- Přímý odkaz (100 %)

Čas vyplňování dotazníku



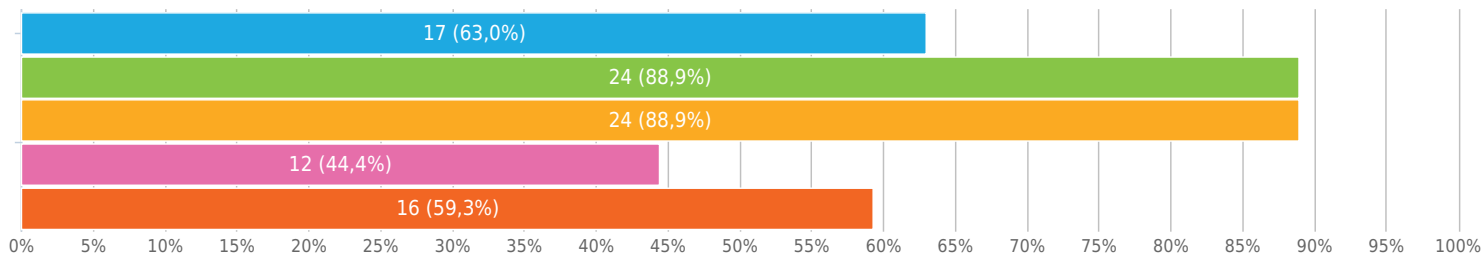
- <1 min. (34,5 %)
- 1-2 min. (27,6 %)
- 2-5 min. (20,7 %)
- 5-10 min. (17,2 %)

Výsledky

1. Jaké oblasti v současné činnosti metodického centra využíváte?

Výběr z možností, více možných, zodpovězeno 27x, nezodpovězeno 0x

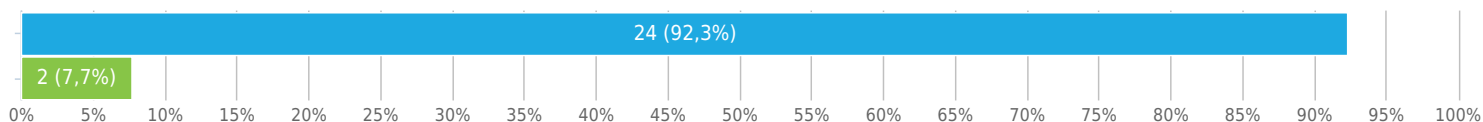
Možnosti odpovědí	Responzí	Podíl
informace a články na webu MC MVU	17	63,0 %
zasílání Infoservisu MC o aktuálním dění v oboru, chystaných seminářích a konferencích, výběrových řízeních apod.	24	88,9 %
účast na seminářích a workshopech MC v Praze	24	88,9 %
překlady zahraničních dokumentů k muzejní práci	12	44,4 %
zodpovídání telefonických nebo e-mailových dotazů	16	59,3 %



2. Zúčastnil/-a jste se v minulých čtyřech letech některých seminářů MC? Mimo účasti na dnešním semináři

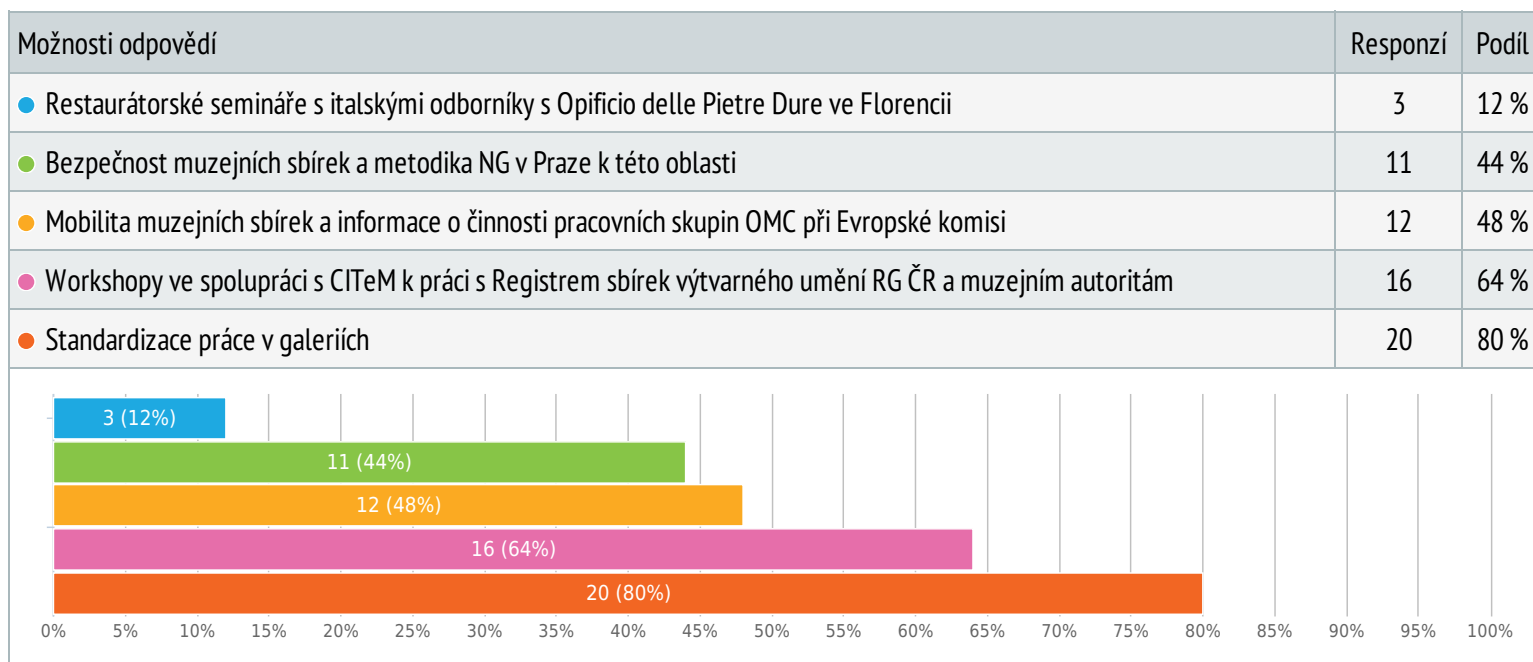
Výběr z možností, zodpovězeno 26x, nezodpovězeno 1x

Možnosti odpovědí	Responzí	Podíl
Ano	24	92,3 %
Ne	2	7,7 %



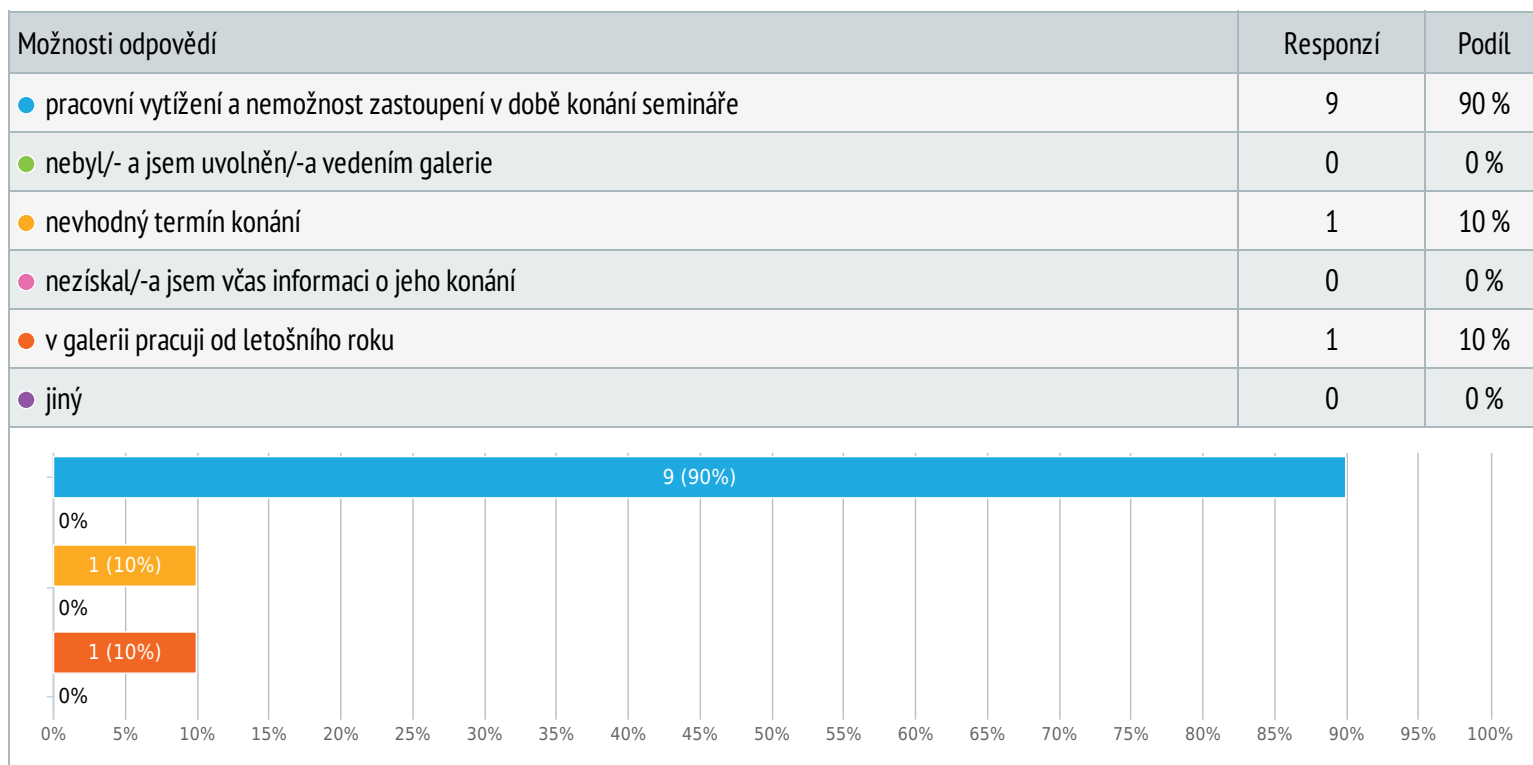
3. Pokud ano, v kterém tématickém bloku?

Výběr z možností, více možných, zodpovězeno 25x, nezodpovězeno 2x



4. Pokud ne, jaké byly hlavní důvody neúčasti

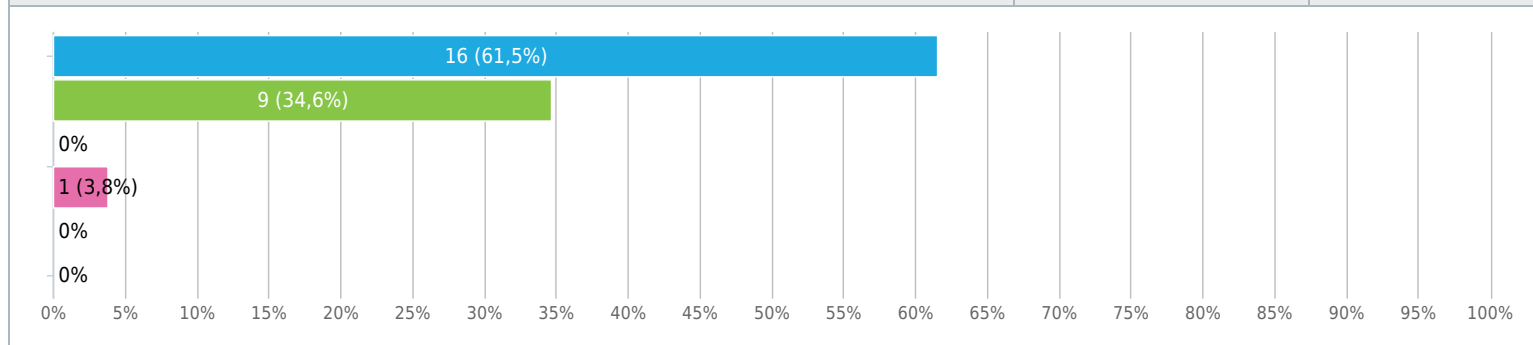
Výběr z možností, více možných, zodpovězeno 10x, nezodpovězeno 17x



5. Jak hodnotíte dosavadní činnost Metodického centra?

Výběr z možností, zodpovězeno 26x, nezodpovězeno 1x

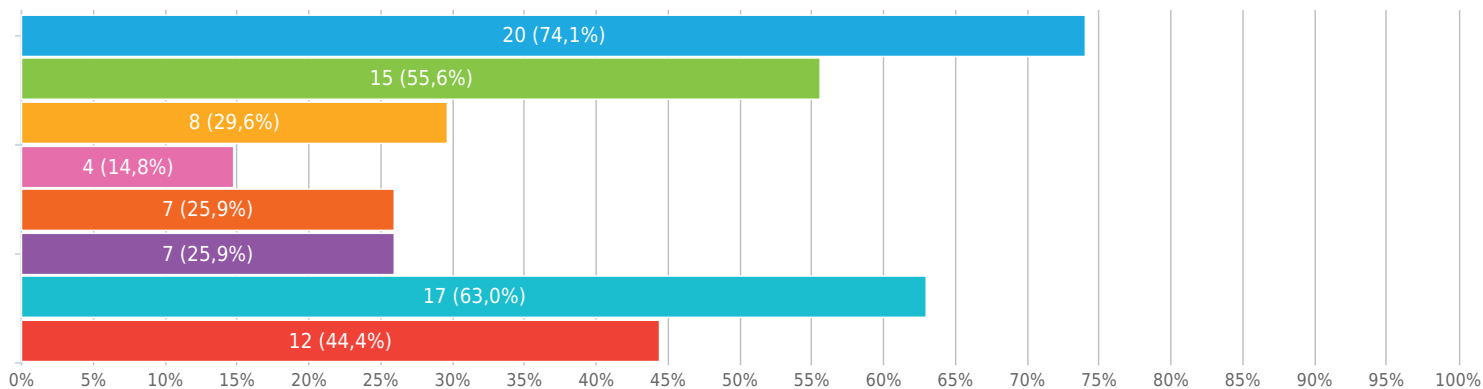
Možnosti odpovědí	Responzí	Podíl
● výborná	16	61,5 %
● dobrá	9	34,6 %
● dostačující	0	0 %
● nedostačující	1	3,8 %
● špatná	0	0 %
● nehodnotím, protože ji neznám	0	0 %



6. Které měsíce v kalendářním roce preferujete pro konání seminářů MC a vzdělávacích kurzů v budoucnosti?

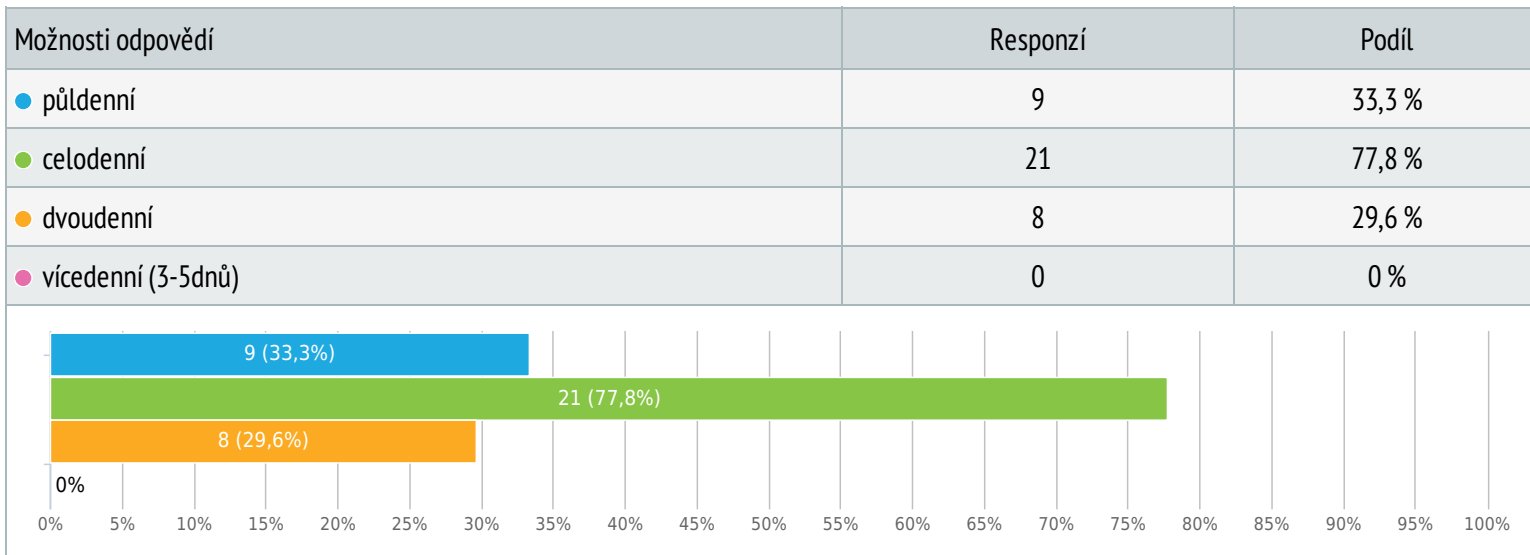
Výběr z možností, více možných, zodpovězeno 27x, nezodpovězeno 0x

Možnosti odpovědí	Responzí	Podíl
● březen	20	74,1 %
● duben	15	55,6 %
● květen	8	29,6 %
● červen	4	14,8 %
● prázdninové měsíce	7	25,9 %
● září	7	25,9 %
● říjen	17	63,0 %
● listopad	12	44,4 %



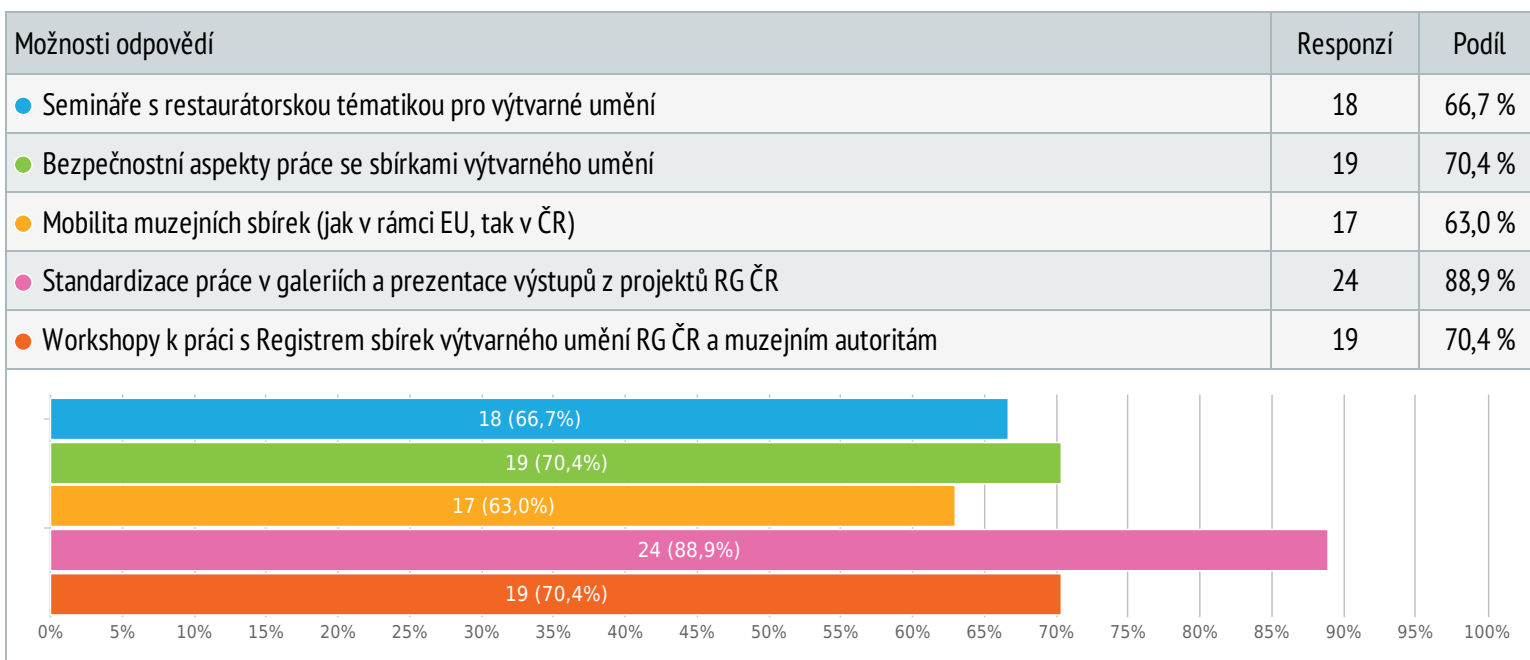
7. Jakému časovému rozsahu jednoho semináře a workshopu dáváte přednost?

Výběr z možností, více možných, zodpovězeno 27x, nezodpovězeno 0x



8. Které tematické bloky mají pokračovat i v následujících pěti letech?

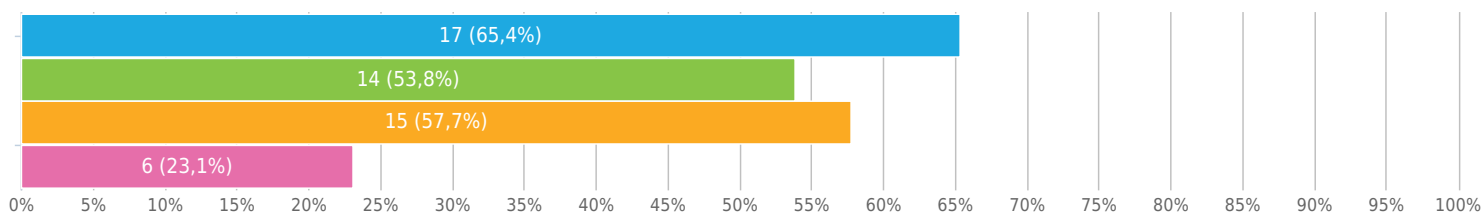
Výběr z možností, více možných, zodpovězeno 27x, nezodpovězeno 0x



9. Jakým dalším tématům v galerijní práci by se MC MVU mělo v následujících pěti letech věnovat?

Výběr z možností, více možných, zodpovězeno 26x, nezodpovězeno 1x

Možnosti odpovědí	Responzí	Podíl
● Galerie jako přátelské pracoviště a možnosti národní certifikace	17	65,4 %
● Zpracování odborných agend v galeriích podle metodiky procesního modelování agend veřejné správy (ve spolupráci v RG ČR)	14	53,8 %
● Metodické manuály k práci v galeriích pro veřejnou správu a zřizovatele	15	57,7 %
● Jiné	6	23,1 %

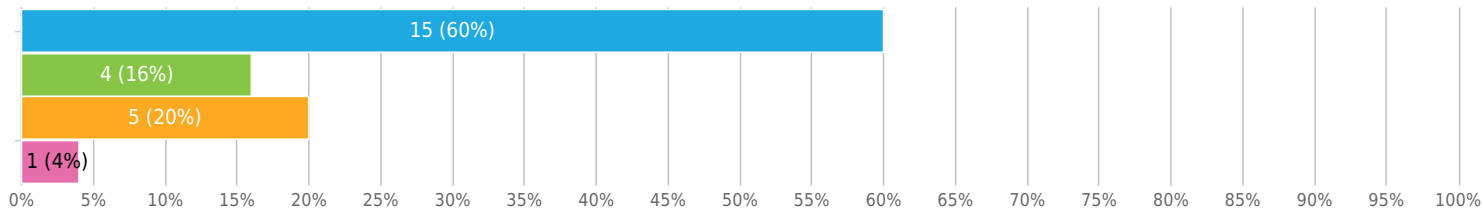


- dobrovolnictví, praxe studentů, spolupráce s vysokými školami
- práce s dobrovolníky
- muzeum jako organizace otevřená veřejnosti
- užívání výpoč. modelů fin. přínosů činnosti galerií pro další subjekty (kom. i nek.) obce či regionu
- odborné semináře s prací se sbír. materiálem, především papír
- školení pro konzervátory a správa depozitářů

10. Zorganizuje-li metodické centrum roční vzdělávací cyklus k naplňování standardů práce v galerii, mám zájem o jeho absolvování

Výběr z možností, zodpovězeno 25x, nezodpovězeno 2x

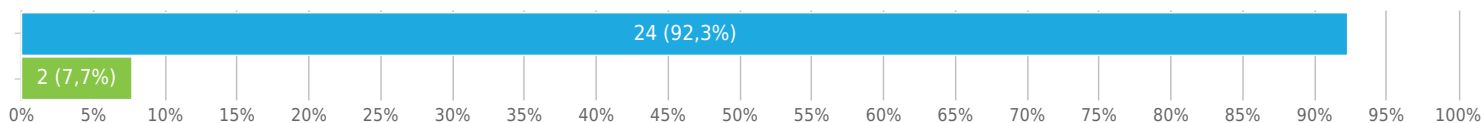
Možnosti odpovědí	Responzí	Podíl
ano	15	60 %
ano, ale pouze bude-li certifikován	4	16 %
nevím, asi ano	5	20 %
ne	1	4 %



11. Má metodické centrum organizovat také praktické ukázky práce v galeriích s využitím pracovišť a zkušeností ve státních galeriích/muzeích výtvarného umění?

Výběr z možností, zodpovězeno 26x, nezodpovězeno 1x

Možnosti odpovědí	Responzí	Podíl
ano	24	92,3 %
ne	2	7,7 %



12. Pokud ano, jak si takovou praktickou ukázkou organizačně představujete?

Textová odpověď, zodpovězeno 16x, nezodpovězeno 11x

- exkurze (expoze, ateliéry, knihovny), diskuze a konzultace s kurátory, diskuze a konzultace s edukátory, praktická ukázka edukační činnosti
- ukázka řešení bezbariérovosti v jednotlivých galeriích
- pro správce depozitářů - vybavení depozitářů, standart - manipulace se sbírkami, tranzit - nové technologie
- lektorská činnost - praktické ukázk zahraničních lektorů, výstavní činnost - zkušenosti zahraničních kurátorů např. v oblasti autorského práva
- ukázky různých spec. podmínkách muzeí













- balení uměleckých děl, vyplňování condition reportů
- ukázky na pracovištích v galeriích a muzeích, modelové příklady a situace
- rest. a konz. pracoviště
- manipulace se sbírkovými předměty, balení, zpracování záznamu o stavu uměleckého díla
- spolupráce s veřejností, školami, seniory atd.; příprava a realizace významných výstavních projektů; vzájemná výměna zkušeností z různých oborů galerijní práce
- práce v týmu - zaškolení všech zaměstnanců jedné instituce ve státní galerii; koordinace všech institucí (galerie - školy, galerie - úřady)
- ukázka nových technologií a materiálů, možnost praktického odzkoušení, navázání kontaktů
- bylo by skvělé absolvovat workshop v galerii s rest. oddělením, základy práce s papír. materiálem - identifikace poškození + základní opatření
- vybrat pracoviště, které má největší zkušenosti a tam prakticky řešit problém
- návštěva konkrétních galerií, praktická ukázky z praxe, péče o sbírky, ukázka animačního programu, předávání zkušeností, ... s hendicapovanými návštěvníky
- návštěva modelového pracoviště, konkrétní případy

13.K činnosti MC MVU do roku 2020 chci ještě doplnit:

Textová odpověď, zodpovězeno 7x, nezodpovězeno 20x

- NG má kvalitní, erudované a profesionální vedení MC NG, s letitými zkušenostmi, což je velmi důležité
- zjednodušení metodických materiálů, ale zároveň zpřísnění a doporučení krajům
- Pro NG by neměl být problém se zapojit do výměny publikací, patří to i k její propagaci v regionech
- standarty práce s veřejností
- informace o novinkách, poskytování kontaktů, zpracování manuálů, sjednocení postupů agendy, aplikace nových zákonů a změn do stávajících předpisů, analýzy zahraničních materiálů, informace o legislativních ... při zápůjčkách a spoluprací se zahr. institucemi
- organizuj řadu důležitých ...účast, na nich již nás stojí komplikovaná členství úkolů, které musíme zlepšit ... máme málo zaměstnanců
- zajistit školení v praxi v metodických centrech pro začínající zaměstnance, případně ... zkušeností pro již ... zaměstnance

Nastavení dotazníku

- | | | |
|--|--------------------------------------|---|
|  | Otázek na stránku | Všechny |
|  | Povolit odeslat vícekrát? |  |
|  | Povolit návrat k předchozím otázkám? |  |
|  | Zobrazovat čísla otázek? | |
|  | Náhodné pořadí otázek? | |
|  | Zobrazit ukazatel postupu? |  |
|  | Upozorňovat na odeslání dotazníku? | |
|  | Ochrana heslem? | |
|  | IP omezení? | |

Příloha: dotazník

DOTAZNÍK K ČINNOSTI MC MVU

Vážení účastníci, vzhledem k přípravě nového střednědobého plánu činnosti Metodického centra v Národní galerii v roce 2016 bychom rádi získali Vaši představu o náplni práce metodického centra. Prosíme Vás o vyplnění tohoto dotazníku a jeho odevzdání zaměstnancům MC MVU. Moc Vám děkujeme za laskavou spolupráci.

1. Jaké oblasti v současné činnosti metodického centra využíváte?

- informace a články na webu MC MVU
- zaslání Infoservisu MC o aktuálním dění v oboru, chystaných seminářích a konferencích, výběrových řízeních apod.
- účast na seminářích a workshopech MC v Praze
- překlady zahraničních dokumentů k muzejní práci
- zodpovídání telefonických nebo e-mailových dotazů

2. Zúčastnil/-a jste se v minulých čtyřech letech některých seminářů MC? Mimo účasti na dnešním semináři

- Ano
- Ne

3. Pokud ano, v kterém tématickém bloku?

- Restaurátorské semináře s italskými odborníky s Opificio delle Pietre Dure ve Florencii
- Bezpečnost muzejních sbírek a metodika NG v Praze k této oblasti
- Mobilita muzejních sbírek a informace o činnosti pracovních skupin OMC při Evropské komisi
- Workshopy ve spolupráci s CITeM k práci s Registrem sbírek výtvarného umění RG ČR a muzejním autoritám
- Standardizace práce v galeriích

4. Pokud ne, jaké byly hlavní důvody neúčasti

- pracovní vytížení a nemožnost zastoupení v době konání semináře
- nebyl/-a jsem uvolněn/-a vedením galerie
- nevhodný termín konání
- nezískal/-a jsem včas informaci o jeho konání
- v galerii pracuji od letošního roku
- jiný

5. Jak hodnotíte dosavadní činnost Metodického centra?

- výborná
- dobrá
- dostačující
- nedostačující
- špatná
- nehodnotím, protože ji neznám

6. Které měsíce v kalendářním roce preferujete pro konání seminářů MC a vzdělávacích kurzů v budoucnosti?

- březen
- duben
- květen
- červen
- prázdninové měsíce
- září
- říjen
- listopad

7. Jakému časovému rozsahu jednoho semináře a workshopu dáváte přednost?

- půldenní
- celodenní
- dvoudenní
- vícedenní (3-5 dnů)

8. Které tématické bloky mají pokračovat i v následujících pěti letech?

- Semináře s restaurátorskou tematikou pro výtvarné umění
- Bezpečnostní aspekty práce se sbírkami výtvarného umění
- Mobilita muzejních sbírek (jak v rámci EU, tak v ČR)
- Standardizace práce v galeriích a prezentace výstupů z projektů RG ČR
- Workshopy k práci s Registrem sbírek výtvarného umění RG ČR a muzejním autoritám

9. Jakým dalším tématům v galerijní práci by se MC MVU mělo v následujících pěti letech věnovat?

- Galerie jako přátelské pracoviště a možnosti národní certifikace
- Zpracování odborných agend v galeriích podle metodiky procesního modelování agend veřejné správy (ve spolupráci v RG ČR)
- Metodické manuály k práci v galeriích pro veřejnou správu a zřizovatele
- Jiné

10. Zorganizuje-li metodické centrum roční vzdělávací cyklus k naplňování standardů práce v galerii, mám zájem o jeho absolvování

- ano
- ano, ale pouze bude-li certifikován
- nevím, asi ano
- ne

11. Má metodické centrum organizovat také praktické ukázky práce v galeriích s využitím pracovišť a zkušeností ve státních galeriích/muzeích výtvarného umění?

- ano
- ne

12. Pokud ano, jak si takovou praktickou ukázkou organizačně představujete?

13. K činnosti MC MVU do roku 2020 chci ještě doplnit: